

Chianti-Lied

Tarantella

(koorpartij)

Gerhard Winkler

Bewerkt door Friedrich Zimmer

Tarantella 9 *mf* %

Tenor 1
8 Hoch die Glä - ser, hoch das Le - ben, hoch die

Tenor 2
8 Hoch die Glä - ser, hoch das Le - ben, hoch die

Bass 1
9 Hoch das Le - ben,

Bass 2
9 Hoch das Le - ben,

13

T 1
8 Lie - be, tra-la-la - la! Auf die Son - ne, auf die Re - ben, auf die

T 2
8 Lie - be, tra-la-la - la! Auf die Son - ne, auf die Re - ben, auf die

B 1
Lie - be, tra-la-la-la! Auf die Re - ben,

B 2
Lie - be, tra-la-la-la! Auf die Re - ben,

17

T 1
8 Lie - be, tra-la-la - la! Lasst uns la - chen, lasst uns

T 2
8 Lie - be, tra-la-la - la! Lasst uns la - chen, lasst uns

B 1
Lie - be, tra-la-la-la! Lasst,

B 2
Lie - be, tra-la-la-la! Lasst uns

20

T 1 trin - ken, lasst uns küs - sen, tra - la - la - la! Wenn uns

T 2 trin - ken, lasst uns küs - sen, tra - la - la - la! Wenn uns

B 1 lasst uns küs - sen, tra - la - la - la!

B 2 trin - - ken, küs - sen, tra - la - la - la!

23

T 1 gold - ne Stun - den win - ken, und wir wis - sen, tra - la - la - la! *f* Ja,

T 2 gold - ne Stun - den win - ken, und wir wis - sen, tra - la - la - la! *f* Ja,

B 1 Und, und wir wis - sen, tra - la - la - la! *f* Ja,

B 2 Wenn wir win - ken, wis - sen, tra - la - la - la! *f* Ja,

27 *con brio*

T 1 ja, der Chian - ti - wein, der

T 2 ja, der Chian - ti - wein, der

B 1 ja, der Chian - ti - wein, der Chian - ti wein, der

B 2 ja, der Chian - ti wein, der Chian - ti - wein, der

31

T 1
lädt uns al - le ein! Drum

T 2
lädt uns al - le ein! Drum

B 1
lädt uns al - le ein! der lädt uns ein! Drum

B 2
lädt uns al - la ein, der lädt uns ein!

35

T 1
lasst uns glück - lich sein und uns des Le - bens freun

T 2
lasst uns glück - lich sein und uns des Le - bens freun

B 1
lasst uns glück - lich sein und uns des Le - bens freun

B 2
Drum lasst uns das Le - - - bens

39

T 1
beim gold - nen Chian - ti-wein! Ja, *p*

T 2
beim gold - nen Chian - ti-wein! Ja, *p*

B 1
beim gold - nen Chian - ti-wein! Ja, *p*

B 2
freun beim gold - nen Chian - ti-wein, beim Chian - ti-wein. Ja, *p*

43

T 1

8 ja, der Chian - ti-wein, da

T 2

8 ja, der Chian - ti-wein, da

B 1

ja, der Chian - ti-wein, der Chian - ti - wein, da

B 2

ja, der Chian - ti - wein, der Chian - ti - wein, da

47

T 1

8 sagt uns kei - ne nein, *f* Drum

T 2

8 sagt uns kei - ne nein, *f* Drum

B 1

sagt uns kei - ne nein, uns kei - ne nein! *f* Drum

B 2

sagt uns kei - ne nein, uns kei - ne nein!

51

T 1

8 schenkt die Glä - ser ein, die Welt soll un - ser sein al Coda \oplus

T 2

8 schenkt die Glä - ser ein, die Welt soll un - ser sein \oplus

B 1

schenkt die Glä - ser ein, die Welt soll un - ser sein \oplus

B 2

f Drum, die Welt soll un - - - ser \oplus

Moderato tranquillo

55 rit. *p*

T 1 beim Chian - ti - wein! Und dein Mund sagt *p*

T 2 beim Chian - ti - wein! Und dein Mund sagt

B 1 beim Chian - ti - wein!

B 2 sein beim Chian - ti - wein, beim Chian - ti - wein!

58

T 1 Ja in der blau - en Ster - nen-nacht,

T 2 Ja in der blau - en Ster - nen-nacht,

B 1 *p* Dein Mund sagt Ja in Ster - nen -

B 2 *p* Dein Mund sagt Ja in Ster - nen -

61

T 1 und das Glück ist nah, weil mir dei-ne Lie - be lacht.

T 2 und das Glück ist nah, weil mir dei-ne Lie - be lacht.

B 1 nacht, das Glück ist nah, die Lie-be

B 2 nacht, das Glück ist nah, die Lie-be

65

T 1

8

Und ein Lied er - klingt, das in uns - re Her - zen dringt,

T 2

8

Und ein Lied er - klingt, das in uns - re Her - zen dringt,

B 1

lacht. Ein Lied er - klingt, in Her - zen

B 2

lacht. Ein Lied er - klingt, in Her - zen

69

T 1

8

und wir lau - schen zu zweit je - ner Stim - me so weit und ver - ges - sen die

T 2

8

und wir lau - schen zu zweit je - ner Stim - me so weit und ver - ges - sen die

B 1

dringt und wir lau - schen zu zweit je - ner Stim - me so weit und ver - ges - sen die

B 2

dringt, und ver - ges - sen die

72

T 1

8

Zeit. *pp* Hm! Hm!

T 2

8

Zeit. *pp* Hm! Hm!

B 1

Zeit. *pp* Hm! Hm!

B 2

Zeit, ver - ges - sen die Zeit. *pp* Hm! Hm!

77

T 1 *p* Hm! Hm! Un-ser schö-ner

T 2 *p* Hm! Hm! Un-ser schö-ner

B 1 Hm! Hm!

B 2 Hm! Hm!

82

T 1 Traum führt uns ü-ber Zeit und Raum,

T 2 Traum führt uns ü-ber Zeit und Raum,

B 1 *p* Der schö-ne Traum, führt ü-ber

B 2 *p* Der schö-ne Traum, führt ü-ber

85

T 1 und die Er-de ver-sinkt, wenn das Lied still ver-klings, bis ein Ruf zu uns

T 2 und die Er-de ver-sinkt, wenn das Lied still ver-klings, bis ein Ruf zu uns

B 1 Raum, und die Er-de ver-sinkt, wenn das Lied still ver-klings, bis ein Ruf zu uns

B 2 Raum, bis ein Ruf zu uns

88

T 1 dringt:

T 2 dringt:

B 1 dringt:

B 2 dringt, ein Ruf zu uns dringt:

D.S. al Coda

91

T 1 Slot Hoch die beim Wein,

T 2 Slot Hoch die beim Wein. Die

B 1 Slot beim Wein. Die

B 2 Slot sein beim Wein. Die

ff

Coda

95

T 1 beim Wein!

T 2 Welt soll un - ser sein beim Wein!

B 1 Welt soll un - ser sein beim Wein!

B 2 Welt soll un - ser sein beim Wein!